



Samstag, 1. März 20 Uhr **Evangelische Pauluskirche** Hegnach  
Sonntag, 2. März 17 Uhr **Stadtkirche** Böblingen  
Donnerstag, 6. März 19 Uhr **Gemeindezentrum der Israelitischen  
Religionsgemeinschaft** Firnhaberstraße 9, Stuttgart

# Hoch in Himml fligt a Vojgl

## Jiddische Lieder und Klezmer

Mitwirkende: **Böblinger Vokalensemble**

Leitung: **Tilman Jäger**

Solisten:

**Klaus-Dieter Mayer**, Bariton

**Felicitas Erb**, Sopran

**Eva-Maria Jäger**, Alt

**Andrej Mouline**, Bajan

**Joachim Staudt**, Klarinette und Saxophone

**Timo Reikowski**, Cello

**Paul Müller**, Kontrabass

**Tilman Jäger**, Klavier

Karten für die Konzerte in Hegnach und Böblingen zu 12 €, ermäßigt 8 € an der Abendkasse  
und im Vorverkauf unter Telefon 07033-465931 oder [magdalene.fritz@t-online.de](mailto:magdalene.fritz@t-online.de).  
Weitere Informationen unter [www.boeblinger-vokalensemble.de](http://www.boeblinger-vokalensemble.de)



## Böblinger Vokalensemble unter der Leitung von Tilman Jäger

Das Böblinger Vokalensemble besteht aus ca. 15-20 Sängerinnen und Sängern, die sich dem Anspruch verpflichtet haben, verschiedenste Stile der Chormusik auf professionellem Niveau darzubieten. Geleitet wird der Chor vom Jazzpianisten Tilman Jäger, der seit 3 Jahren an der Münchner Hochschule als Professor für Liedbegleitung und Improvisation tätig ist. Das Besondere ist neben der hervorragenden Qualität des Chores die ungewöhnliche Musikauswahl - verbunden mit den außergewöhnlichen Arrangements, die aus der Feder Tilman Jägers stammen.

Das Programm mit den jiddischen Liedern und Klezmermelodien ist geprägt von romantischen und melancholischen Liedern, die sich mit schnellen tänzerischen Nummern abwechseln. Die Bandbreite reicht vom traditionellen jiddischen Lied und Klezmermelodien bis hin zu Jazzstandards von George Gershwin.

Besondere Akzente setzen die Gesangssolisten. Klaus-Dieter Mayer besticht mit seiner wandlungsfähigen Stimme, die scheinbar mühelos zwischen klassischem und Jazzgenre hin und her springt, Felicitas Erb mit klarer, heller Tongebung und Eva-Maria Jäger mit eindrucksvollem, dunklen Timbre bei jiddischen Liedern.

Unterstützt wird der Chor von hervorragenden Begleitmusikern: Andrej Mouline, dem Virtuosen am Bajan mit russischer Seele, Timo Reikowski am Cello mit seiner großen Bandbreite an Ausdrucksmöglichkeiten, Paul Müller mit sicherem Rhythmus am Kontrabass, Joachim Staudt an der Klarinette und am Saxophon mit ausgefeilten Improvisationen, Eva-Maria Jäger mit stilssicherer Melodiegebung und Tilman Jäger, der am Klavier die entscheidenden Impulse setzt.

